

**VSIA „Latvijas Radio” (reģ. nr. 40003080614) konkursa
“Latvijas Radio 4- Doma laukums”
informatīvi analītisko raidījumu producenta/-es amata vietu
NOLIKUMS**

1. Konkursa vispārīgie noteikumi

Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts un norisinās pretendentu atlases atklāts konkurss (turpmāk – konkurss) uz VSIA „Latvijas Radio” (turpmāk – Radio) „Latvijas Radio 4 – *Doma laukums*” (turpmāk – LR4), informatīvi analītisko raidījumu producenta/-es amata vietu.

1.1. Informatīvi analītisko raidījumu producenta/-es pienākumi ietver:

- 1.1.1. Radoši realizēt raidījumu koncepciju;
- 1.1.2. Plānot raidījuma un raidījuma ciklu tematus un to saturu;
- 1.1.3. Organizēt darbu ar raidījuma veidošanas procesā iesaistītajiem autoriem;
- 1.1.4. Nodrošināt informatīvā raidījuma kvalitāti un atbilstību Sabiedriskajam pasūtījumam, Radio Rīcības un Ētikas kodeksam.
- 1.1.5. Darbs ar raidījuma veidošanā iesaistītajiem darbiniekiem (sagatavoto ierakstu noklausīšanās, nepieciešamības gadījumā papildu montāža, ieteikumi sagatavotā sižeta uzlabošanai u.t.t.); veidot radošu, uz pozitīvu rezultātu orientētu sadarbību ar raidījuma veidotājiem;
- 1.1.6. Organizēt raidījumu veidošanu ierakstā vai tiešajā ēterā, sadarbībā ar tehniskajiem dienestiem, veikt ierakstu redakcionālo montāžu;
- 1.1.7. Piedalīties raidījumu tiešraidēs un koordinēt interaktivitāti ar klausītājiem raidījumu laikā;
- 1.1.8. Atbilstoši tematikai, ja tas ir nepieciešams, kopā ar mūzikas redaktoru veidot raidījuma muzikālo noformējumu;
- 1.1.9. Kārtot ar raidījumu saistīto komandējumu, autotransporta, tehnikas pieteikumus, speciālu pasākumu personāla un tehnikas caurlaižu pieteikšanu un noformēšanu;
- 1.1.10. Nodrošināt atgriezenisko saiti ar klausītājiem (vēstules, e-pasti, tikšanās ar klausītājiem, telefona zvani u.t.t.);
- 1.1.11. Veikt komunikāciju sociālajos tīklos savas kompetences ietvaros.

1.2. Pretendentiem tiek izvirzītas šādas amata prasības:

- 1.2.1. Augstākā izglītība;
- 1.2.2. Labas latviešu, krievu un, vēlams, angļu valodas zināšanas;
- 1.2.3. Izpratne par Radio kā sabiedrisko mediju, LR4 vietu un lomu Latvijas mediju telpā;
- 1.2.4. Vismaz 3 (trīs) gadu praktiskā darba pieredze žurnālistikā (pieredze radio vai TV tiks uzskatīta par priekšrocību);
- 1.2.5. Spēja intensīvi strādāt un pieņemt operatīvus lēmumus paaugstināta stresa apstākļos;
- 1.2.6. Izcilas komunikācijas prasmes;
- 1.2.7. Izpratne par komunikāciju sociālajos tīklos;
- 1.2.8. Zināšanas un interese par sabiedriski politiskajiem un ekonomiskajiem procesiem Latvijā un citviet pasaulē

2. Konkurss tiek izsludināts 2024.gada 24.septembrī Radio interneta vietnes (<http://www.latvijaradio.lsm.lv/lr/>) sadaļā „Vakances” un Latvijas Radio facebook kontā, Nodarbinātības valsts aģentūras vakanču portālā <https://cvvp.nva.gov.lv/#/pub/> un nepieciešamības gadījumā citos publiskās informācijas izplatīšanas avotos.

3. Pieteikšanās konkursam un konkursa termiņi

3.1. Pēc konkursa izsludināšanas Radio mājas lapā pretendenti iesniedz nolikumā noteikto **informāciju līdz 2024.gada 8.oktobrim**, to nosūtot elektroniski uz elektroniskā pasta adresi darbs@latvijaradio.lv ar norādi „VAKANCE: LR4 informatīvi analītisko raidījumu producenta/-es amats”.

3.2. Pretendentiem **jāiesniedz**:

3.2.1. *Curriculum Vitae* (CV) latviešu valodā, norādot kontaktāruņa numuru un e-pasta adresi;

3.2.2. motivācijas vēstuli latviešu valodā;

3.2.3. izglītību apliecināšu dokumentu kopijas vai izziņu no augstākās izglītības mācību iestādes, kas apliecina studēšanas faktu

4. Konkursa komisijas sastāvs

4.1. Konkursa komisijas (turpmāk – komisija) sastāvā tiek iekļauti:

4.1.1. Komisijas vadītājs: LR4 direktors;

4.1.2. Komisijas locekļi: LR4 galvenais redaktors, Personāla daļas personāla speciālists.

4.2. Komisijas sastāvs var tikt mainīts gadījumā, ja tam ir objektīvi iemesli – komisijas locekļa slimība vai cita neplānota prombūtne.

4.3. Jautājumus, kas nav noregulēti nolikumā, izlemj komisija balsojot ar vienkāršu balsu vairākumu.

5. Konkursa norise

5.1. Pēc informācijas iesniegšanas termiņa beigām visi saņemtie pieteikumi tiek izskatīti komisijā divās kārtās.

5.2. Konkursa pirmajā kārtā Komisija vērtē pretendentu iesniegto informāciju. **Uz otro kārtu tiek virzīti pretendenti, kuri ir iesnieguši visu pieprasīto informāciju un kura atbilst konkursa Nolikuma 3.punktam.**

5.3. Laikā **no 2024.gada 9.oktobra līdz 2024.gada 16.oktobrim** Radio Personāla daļa organizē darba intervijas ar pretendentiem. Personāla daļa pa tālruni vienojas ar pretendentu par darba intervijas laiku, nepieciešamības gadījumā nosūtot informāciju uz pretendenta elektroniskā pasta adresi. Darba intervija notiek Radio telpās Doma laukuma 8, Rīgā.

5.4. **Līdz 2024. gada 18. oktobrim** Komisija vērtē pretendentu atbilstību darba intervijas vērtēšanas kritērijiem.

5.5. Visa konkursa laikā pretendenti tiek vērtēti objektīvi, pamatojoties tikai uz nolikumā noteiktajām prasībām un kritērijiem.

6. Pretendenta vērtēšanas kritēriji

6.1. Konkursa pirmajā kārtā komisija vērtē pretendenta iesniegtās informācijas atbilstību nolikumam un atbilstību konkursa prasībām, kā arī profesionālo piemērotību amata vietai, pamatojoties uz pretendenta iesniegtajiem pieteikuma dokumentiem: CV, motivācijas vēstuli, izglītību apliecināša dokumenta kopiju.

6.2. Konkursa otrajā kārtā komisija vērtē pretendenta sniegumu darba intervijā, pārlicinoties par pretendenta atbilstību konkursa prasībām un profesionālo piemērotību amata vietai. Komisija ņem vērā:

6.2.1. Profesionālās kompetences un pieredzi;

6.2.2. Izpratni par Radio kā sabiedrisko mediju, LR4 vietu un lomu Latvijas mediju telpā;

6.2.3. Raidījuma producenta/-es pienākumu izpratni;

6.2.4. Valodu zināšanas un komunikācijas prasmes;

6.2.5. Informētības līmeni un izpratni par sabiedriski politiskajiem, ekonomiskajiem un kultūras procesiem Latvijā un pasaulē.

7. Pretendentu vērtēšanas kārtība

7.1. Komisija pretendētus vērtē komisijas sēdēs, kuras sasauc komisijas vadītājs.

- 7.2. Komisijas loceklis vērtē katra pretendenta individuālo sniegumu darba intervijā, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.1)
- 7.3. Katrs komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 – vāji.
- 7.4. Tiek aprēķināts katra komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek aprēķināta kopīgā vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar komisijas locekļu skaitu. Trešajā kārtā tiek aprēķināta kopīgā Pielikuma Nr. 1 vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar komisijas locekļu skaitu.
- 7.5. Pretendenti, kas otrajā kārtā ieguvuši kopīgo vidējo atzīmi, kas nav zemāka par trīs, tiek izvirzīti galīgā lēmuma pieņemšanai.
- 7.6. **Gala lēmums par pretendentiem tiek pieņemts līdz 2024.gada 18.oktobrim** komisijas noslēguma sēdē, komisijai kopīgi nonākot pie galīgā secinājuma par darba tiesisko attiecību uzsākšanu ar pretendentu vai pieņemot lēmumu par konkursa noslēgšanos bez rezultātiem. Nepieciešamības gadījumā komisijai ir tiesības pagarināt galīgā lēmuma pieņemšanas termiņu.
- 7.7. Komisija, motivējot savu lēmumu, ir tiesīgi izvēlēties jebkuru no pretendentiem, kurš izvirzīts galīgā lēmuma pieņemšanai, vai arī neizvēlēties nevienu no tiem. Nevienprātības gadījumā komisija atklāti balso ar vienkāršu balsu vairākumu.
- 7.8. Komisijas sēdes tiek protokolētas. Komisijas locekļu individuālo vērtējumu veidlapas ir neatņemamas protokola sastāvdaļas.
- 7.9. Par savu lēmumu komisija informē visus pretendētus, kuri piedalījās otrajā kārtā. Komisijai nav jāpamato savs lēmums.

